Informator

2018/2019

Warszawa
październik 2018

Uniwersytet Otwarty Trzeciego Wieku
Towarzystwo Demokratyczne Wschód

Uniwersytet Otwarty Trzeciego Wieku
Towarzystwo Demokratyczne Wschód

TOWARZYSTWO DEMOKRATYCZNE WSCHÓD

ul. Tamka 34 lok. 14, 00-355 Warszawa
tel.: (+48) 22 828 13 06
e-mail: tdw@tdw.org.pl; www.tdw.org.pl

Patronat naukowy:

Akademia Pedagogiki Specjalnej im. Marii Grzegorzewskiej w Warszawie

Rada Naukowa UOTW:

prof. dr hab. Teresa Dobrzyńska-Janusz
prof. dr hab. Magdalena Fikus
prof. dr hab. Krystyna Jakowska
dr Ewa Lewandowska-Tarasiuk
prof. dr hab. Jerzy Tyszkiewicz
Aleksandra Kujawska, prezes Zarządu Towarzystwa Demokratycznego Wschód

Uniwersytet Otwarty Trzeciego Wieku jest realizowany przez fundację Towarzystwo Demokratyczne Wschód w ramach programu *Centrum Edukacji, Informacji i Aktywizacji Seniorów*. Działalność UOTW jest dofinansowana ze środków m. st. Warszawy.

Kierownik UOTW:

Elżbieta Kowalska, tel.: 600 31 41 44, e-mail: ela.kowalska@mac.com
W realizację zadania zaangażowany jest zespół fundacji TDW i wolontariusze.

Informacje i zapisy w każdą środę w godz. 11-12 w Ośrodku Sportu i Rekreacji Dzielnicy Śródmieście, ul. Polna 7a, Warszawa.

Opracowanie merytoryczne programu UOTW:
Elżbieta Kowalska

Redakcja:
Aleksandra Kujawska

Skład:
Marlena Dziedzic-Nawrocka

Autorzy zdjęć:
Barbara Wałachowska-Słomka

Nakład: 300 egz.

Projekt współfinansuje m.st. Warszawa

zakochaj się w Warszawie dojrzałej

SPIS TREŚCI

Rada Naukowa UOTW 5
Rada Słuchaczy UOTW 7
Program wykładów i seminariów w roku akademickim 2018/2019 11
Kalendarz 2018/2019 12
Adresy 13
Warsztaty o krajach, w których działa TDW 21
Konwersatorium: Co słychać u wschodnich sąsiadów Polski 22
Warsztaty teatralne 23
Warsztaty taneczne 24
Z życia UOTW 25
Turystyka 26
Z życia UOTW 23
Turystyka 24
Informacja o 1% 30
Wykłady w Muzeum Warszawy 31
Wykłady w Zamku Królewskim 32
Konwersatorium: Człowiek i religia 34
Lektoraty języków obcych 35
Zajęcia sportowe 36
Filharmonia Narodowa 39
Muzeum Fryderyka Chopina 39
Centralna Biblioteka Statystyczna 40
Kursy komputerowe 40
„Niechże nie uczą mię, gdzie ma ojczyzna...” 41
Regulamin UOTW 42
Manifest dla szczęścia 45
Notatki 46
Towarzystwo Demokratyczne Wschód 51

Rada Naukowa UOTW

prof. dr hab. **Teresa Dobrzyńska-Janusz** – kierownik Pracowni Poetyki Teoretycznej w Instytucie Badań Literackich PAN, wykładowca na Wydziale Reżyserii i Wydziale Wiedzy o Teatrze Akademii Teatralnej w Warszawie. Tytuł doktora otrzymała w 1974 roku; habilitowała się w roku 1983 na podstawie monografii Metafora (za książkę tę otrzymała Nagrodę im. Aleksandra Brücknera); tytuł profesora uzyskała w 1992 roku. Prowadziła ćwiczenia oraz wykłady z poetyki i teorii literatury, a także konwersatoria z zakresu teorii tekstu i metaforologii na Wydziale Polonistyki Uniwersytetu Warszawskiego i na innych uczelniach. Prowadzi zajęcia na studiach doktoranckich organizowanych przy Instytucie Badań Literackich PAN. Jest autorką lub współautorką 7 książek z zakresu teorii tekstu, poetyki i stylistyki, w tym zwłaszcza dotyczących badań nad metaforą i problemów wersologii: Delimitacja tekstu literackiego (1974), (wraz z Z. Kopczyńską) Tonizm (1979), Metafora (1984), Tekst. Próba syntezy (1993), Mówiąc przenośnie… Studia o metaforze (1994), Tekst – styl – poetyka (2003), (wraz z Z. Kopczyńską i L. Pszczołowską) Znaczenie wyboru formy wiersza. Trzy studia (2007). Zredagowała lub opracowała edytorsko 10 tomów zbiorowych, opublikowała blisko osiemdziesiąt artykułów. Uczestniczyła w wielu konferencjach naukowych w Polsce i za granicą. Jest członkiem Komitetu Redakcyjnego Słownika Polszczyzny XVI wieku oraz roczników „Stylistyka" i „Colloquia Humanistica"; wchodzi w skład Board of Consulting Editors serbskiego czasopisma „Стил". Od 1984 r. współpracuje z Komitetem Głównym Olimpiady Literatury i Języka Polskiego – za tę działalność otrzymała Medal Komisji Edukacji Narodowej.

prof. dr hab. **Magdalena Maria Fikus** – polska biolog, biochemik, specjalistka w zakresie biochemii i fotochemii kwasów nukleinowych, biofizyki komórki, inżynierii genetycznej, profesor nauk przyrodniczych, propagatorka i popularyzatorka nauki. Przewodnicząca Rady Upowszechniania Nauki Polskiej Akademii Nauk; za swoją pracę popularyzatorską i dydaktyczną została nagrodzona m.in.: nagrodą im. Profesora Hugona Steinhausa i nagrodą Fenomenu „Przekroju". W 2011 została nagrodzona Krzyżem Komandorskim z Gwiazdą Orderu Odrodzenia Polski za wybitne osiągnięcia w pracy naukowo-badawczej i działalności dydaktycznej, za zasługi na rzecz popularyzacji i rozwoju nauki w Polsce. 21 października tego samego roku została Kanclerzem Kapituły Orderu Odrodzenia Polski.

prof. dr hab. **Krystyna Jakowska** – historyk literatury. Studiowała polonistykę na Uniwersytecie Mikołaja Kopernika w Toruniu. Doktoryzowała się w 1968 rozprawą o powieści Sól ziemi autorstwa Józefa Wittlina, zaś habilitowała w 1983 na podstawie książki Powrót autora. Renesans narracji auktorialnej w polskiej powieści międzywojennej. W 1991 została profesorem UMK, zaś w 1993 otrzymała tytuł naukowy profesora. W 1998 podjęła pracę na Uniwersytecie w Białymstoku, gdzie w latach 1999–2009 kierowała Zakładem Historii Literatury Międzywojennej i Współczesnej Instytutu Filologii Polskiej. Autorka książek i artykułów na temat polskiej prozy i poezji XX wieku, polskiej prozy międzywojennej oraz teorii i historii cyklu literackiego w Polsce.

dr **Ewa Lewandowska-Tarasiuk** – filolog, polonista, kierownik Pracowni Wychowania Literackiego w Katedrze Wychowania Muzycznego i Literackiego Instytutu Edukacji Artystycznej na Wydziale Nauk Pedagogicznych Akademii Psychologii Społecznej; absolwentka Wydziału Filologii Polskiej Uniwersytetu Warszawskiego; od 1979 pracownik dydaktyczny APS (wcześniej Instytut Badań Pedagogicznych); profesor Polskiego Uniwersytetu na Obczyźnie; członkini Polskiego Towarzystwa Retorycznego w Warszawie oraz Rady Programowej Instytutu Kultury Europejskiej w Londynie. Autorka licznych artykułów, recenzji, referatów, audycji radiowych i telewizyjnych; laureatka licznych Nagród Rektorskich, nagrody im. M. Paszkiewicza przyznanej przez Fundację „Willa Polonia" (2008); odznaczona Medalem KEN.

prof. dr hab. **Jerzy Tyszkiewicz** – polski informatyk, profesor nauk matematycznych. Publikował w dziedzinie matematycznych podstaw informatyki, logiki w informatyce, złożoności obliczeniowej, złożoności Kołmogorowa, w teorii baz danych, arkuszach kalkulacyjnych oraz humanistyce cyfrowej. Profesor nadzwyczajny Instytutu Informatyki Wydziału Matematyki, Informatyki i Mechaniki Uniwersytetu Warszawskiego. Pracownik Instytutu Informatyki Uniwersytetu Warszawskiego, pracował także na Politechnice w Akwizgranie (Niemcy) i na Uniwersytecie Nowej Południowej Walii (Australia). Zainteresowania naukowe: matematyczne podstawy informatyki, logika w informatyce, kombinatoryka, złożoność obliczeniowa, złożoność Kołmogorowa, metody matematyczne w biologii molekularnej, teoria baz danych oraz zastosowania metod obliczeniowych w innych dziedzinach badań, szczególnie w biologii i naukach humanistycznych.

Aleksandra Kujawska – związana z sektorem pozarządowym od 1999 roku. Posiada doświadczenie koordynacji międzynarodowych projektów i programów, obsługiwała również programy dotacyjne. Trenerka szkoleń stacjonarnych aktywnymi metodami nauczania. Ukończyła Podyplomowe Studia Ewaluacji Projektów i Programów Unijnych Kolegium Gospodarki Światowej w Szkole Głównej Handlowej. Od marca 2016 roku jest prezesem fundacji Towarzystwo Demokratyczne Wschód. Ze strony TDW wspiera działalność Uniwersytetu Trzeciego Wieku.

Rada Słuchaczy UOTW

Wybór nowej Rady Słuchaczy UOTW odbył się 25 października 2017 roku.

Barbara Baranowska – od roku 2009 jest słuchaczką UOTW. Od roku 2016 jest przewodniczącą Rady Słuchaczy i koordynuje jej prace. Kocha balet, muzykę i teatr. Zawsze służy dobrą radą i chętnie pomaga potrzebującym. Uczestniczy aktywnie w warsztatach teatralnych.

Renata Baranowska-Bogdan – od 2010 roku słuchaczka UOTW. Koordynatorka i animatorka działań kulturalnych i sportowych. Jako założycielka amatorskiej grupy teatralnej prowadzi warsztaty, reżyseruje, układa scenariusze przedstawień. Aktywnie uczestniczy we wszystkich działaniach na rzecz społeczności uniwersyteckiej. Jej hobby to śpiew i taniec.

Wiesława Drozd – w zajęciach UOTW uczestniczy z przerwami od 2007 roku. Obecnie zajmuje się ofertą kulturalną pod hasłem „CO, GDZIE, KIEDY" – ogłasza te informacje zawsze przed wykładami. Bardzo lubi turystykę pieszą i miejską. W tym zakresie organizuje wycieczki dla słuchaczy UOTW. Zainteresowania to kino, teatr, opera. Wyznaje zasadę „RAZEM JEST ŁATWIEJ...". Uczestniczy też w warsztatach teatralnych.

Krystyna Fronc – jest słuchaczką UOTW od roku 2012. Chętnie uczestniczy w warsztatach teatralnych. Do występów wykonuje samodzielnie elementy strojów. Interesuję się historią, sztuką, teatrem i muzyką. Udział w zajęciach daje jej wielką satysfakcję. Lubi przebywać wśród ludzi, dzielić się swoim doświadczeniem, jak i czerpać mądre rady od innych.

Alicja Jóźwiak – od 2015 r. jest słuchaczką UOTW. Zainteresowana podróżami i przygodą. Uczestnicząc w różnych wypadach turystycznych i wyjazdach ze słuchaczami UOTW podziwia odwagę uczestników i ich zadowolenie z tego, co zobaczyli i poznali. W związku z tym chętnie uczestniczy w organizowaniu różnych wyjazdów, tworzy listy i zbiera wpłaty na wspólne wyprawy turystyczne.

Bogumiła Świerżewska – od 2012 r. jest słuchaczką UOTW. To osoba towarzyska, pogodna, czuła na piękno przyrody i ludzi. Aktywnie uczestniczy w zajęciach poprawienia sprawności fizycznej poprzez gimnastykę i taniec. Lubi fotografować – jej zdjęcia z wycieczek są dołączane do dokumentacji z życia UOTW. Uczestniczy aktywnie w warsztatach teatralnych. Obdarzona łatwością wypowiedzi, bez tremy zabiera głos publicznie; zwykle dziękuje wykładowcom w imieniu całej akademickiej społeczności za ich pracę i przekazywanie słuchaczom Uniwersytetu szerokiej wiedzy.

Małgorzata Tenderenda – jest słuchaczką UOTW od 2008 roku. Lubi trudne wyzwania. Interesuje się fotografią, teatrem i wieloma dziedzinami kultury i sztuki. Realizuje swoje marzenia podróżując po kraju, jak i po świecie. Przez wiele lat uczestniczyła w warsztatach teatralnych współtworząc scenariusze i była autorką wszystkich scenografii, kostiumologiem, a także niezastąpioną aktorką.

Barbara Wałachowska-Słomka – od 2011 roku jest słuchaczką UOTW. Wykonuje dokumentację fotograficzną z działalności naszego Uniwersytetu uzupełnioną opisem. Następnie rozsyła te materiały w formie mailowej do słuchaczy UOTW, którzy sobie tego życzą. Ponadto prowadzi stronę internetową naszego Uniwersytetu. Na bieżąco informuje słuchaczy o nadchodzących wydarzeniach w UOTW jak i w stolicy. Uczestniczy w warsztatach teatralnych wnosząc pomoc wokalną, muzyczną, fotograficzną i techniczną, oraz bierze udział w występach grupy teatralnej.

Irena Wiktorska – słuchaczka UOTW od początku działalności. Koordynuje taneczne zajęcia warsztatowe i chętnie pomaga w organizacji okazjonalnych spotkań uniwersyteckich. Jest osobą koleżeńską, wrażliwą, pogodną i współczującą – pomaga ludziom chorym i samotnym.

PROGRAM*
zajęć
w roku akademickim 2018/2019

Uniwersytet Otwarty Trzeciego Wieku
Towarzystwo Demokratyczne Wschód

Zaufaj sobie
i miej odwagę
zacząć wszystko od nowa

* Program opracowany został przez Kierownika UOTW we współpracy z Radą Naukową, Samorządem Słuchaczy UOTW i zespołem TDW. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do wprowadzania zmian w programie zajęć. Informacje o ewentualnych zmianach będą ogłaszane przed środowymi wykładami w OSiR, a także zamieszczane na tablicy ogłoszeń i stronie internetowej: www.tdw.org.pl (zakładka UOTW).

Kalendarz 2018/2019

	Październik					Listopad					Grudzień				
Poniedziałek	1	8	15	22	29		5	12	19	26		3	10	17	24	31
Wtorek	2	9	16	23	30		6	13	20	27		4	11	18	**25**	
Środa	3	**10**	17	24	31		7	14	21	28		5	12	19	**26**	
Czwartek	4	11	18	25		**1**	8	15	22	29		6	13	20	27	
Piątek	5	12	19	26		2	9	16	23	30		7	14	21	28	
Sobota	6	13	20	27		3	10	17	24		1	8	15	22	29	
Niedziela	**7**	**14**	**21**	**28**		**4**	**11**	**18**	**25**		**2**	**9**	**16**	**23**	30	

	Styczeń					Luty					Marzec				
Poniedziałek		7	14	21	28		4	11	18	25		4	11	18	25
Wtorek	1	8	15	22	29		5	12	19	26		5	12	19	26
Środa	2	9	16	23	30		6	13	20	27		6	13	20	27
Czwartek	3	10	17	24	31		7	14	21	28		7	14	21	28
Piątek	4	11	18	25		1	8	15	22		1	8	15	22	29
Sobota	**5**	12	19	26		2	9	16	23		2	9	16	23	30
Niedziela	**6**	**13**	**20**	**27**		**3**	**10**	**17**	**24**		**3**	**10**	**17**	**24**	**31**

	Kwiecień					Maj				
Poniedziałek	1	8	15	**22**	29		6	13	20	27
Wtorek	2	9	16	23	30		7	14	21	28
Środa	3	10	17	24		**1**	8	15	22	**29**
Czwartek	4	11	18	25		2	9	16	23	30
Piątek	5	12	19	26		**3**	10	17	24	31
Sobota	6	13	20	27		4	11	18	25	
Niedziela	**7**	**14**	21	**28**		**5**	**12**	**19**	**26**	

10 października 2018	**Inauguracja** roku akademickiego 2018/2019
19 grudnia	Spotkanie świąteczne
20 grudnia – 6 stycznia	Przerwa świąteczno-noworoczna
28 stycznia – 10 lutego	Przerwa semestralna
17 – 23 kwietnia	Przerwa wielkanocna
29 maja 2019	**Zakończenie** roku akademickiego 2018/2019

PAŹDZIERNIK

Data godz.	Rodzaj zajęć miejsce	CYKL/Temat	Prowadzący
10 X 11:00	**Inauguracja** OSiR	Edytowanie genomów. Nadzieje i wątpliwości	prof. Magdalena Fikus
17 X 11:00	Wykład OSiR	CHINY Świat chińskiej poezji	dr Małgorzata Religa
18 X 11:00	Wykład Muzeum Warszawy	Miasto ogród – o zieleni miejskiej	Anna Kobyłecka
24 X 10:00	Konwersatorium OSiR	Co słychać u wschodnich sąsiadów Polski – 10 faktów z życia politycznego Rosji	dr Wiktor Ross
24 X 11:00	Wykład OSiR	ASTRONOMIA Ciemność dnia, światła nocy	Karol Wójcicki
29 X 11:00	Wykład Zamek Królewski	PROROCTWA NAUCZYCIELI, NAUKI PROROKÓW Tako rzecze Zaratustra. Zoroaster a religie Persji	Daniel Artymowski
31 X 11:00	Wykład OSiR	MUZYKA Mahler	Igor Pogorzelski

Adresy

Ośrodek Sportu i Rekreacji Dzielnicy Śródmieście, ul. Polna 7a

Centralna Biblioteka Statystyczna, al. Niepodległości 208, budynek Głównego Urzęsu Statystycznego

Collegium Bobolanum Papieskiego Wydziału Teologicznego w Warszawie, ul. Rakowiecka 61

Klub Politechniki Warszawskiej REMONT, ul. Waryńskiego 12

Muzeum Fryderyka Chopina w Warszawie, Pałac Ostrogskich, ul. Okólnik 1

Muzeum Warszawy – wykłady odbywają się w Centrum Interpretacji Zabytku Muzeum Warszawy przy ul. Brzozowej 11/13

Zamek Królewski w Warszawie, Plac Zamkowy 4, wejście od strony Pałacu Ślubów

LISTOPAD

Data godz.	Rodzaj zajęć miejsce	CYKL/Temat	Prowadzący
5 XI 11:00	Wykład Zamek Królewski	ZAMKI I PAŁACE EUROPEJSKIE Rezydencje cesarza Napoleona	mgr inż. arch. Beata Artymowska
7 XI 11:00	Wykład OSiR	PSYCHOLOGIA Emocje a serce	Zuzanna Celmer
12 XI 11:00	Wykład Zamek Królewski	ŻYWOTY Napoleon I, czyli Europa w objęciach Francji	Sławomir Szczocki
14 XI 10:00	Warsztat OSiR	Warsztaty o krajach, w których działa Towarzystwo Demokratyczne Wschód	trener TDW
14 XI 11:00	Wykład OSiR	MEDYCYNA Choroby zakaźne przewodu pokarmowego – etiologia, obraz kliniczny, terapia, prewencja	dr hab. Dariusz Włodarek
15 XI 11:00	Wykład Muzeum Warszawy	Wazon z farfurni belwederskiej – kolekcja ceramiki w zbiorach Muzeum Warszawy	Monika Siwińska
19 XI 11:00	Wykład Zamek Królewski	PROROCTWA NAUCZYCIELI, NAUKI PROROKÓW Gautama Siddhartha, zwany Buddą	Daniel Artymowski
21 XI 11:00	Wykład OSiR	KULINARIA Zawiłe dzieje dań staropolskich	prof. Jerzy Tyszkiewicz
21 XI 11:45	Debata OSiR	Jak nie dać się oszukać? Strategie ochrony przed dezinformacją w mediach*	Andrzej Godlewski
26 XI 11:00	Wykład Zamek Królewski	ZAMKI I PAŁACE EUROPEJSKIE Pałace monarchii brytyjskiej	mgr inż. arch. Beata Artymowska
28 XI 10:00	Konwersatorium OSiR	Co słychać u wschodnich sąsiadów Polski – Stosunki Rosji z USA	dr Wiktor Ross
28 XI 11:00	Wykład OSiR	MUZYKA O sztuce dyrygowania	Igor Pogorzelski

* W debacie wezmą udział eksperci od Internetu i innych mediów. Zostaną przedstawione przykłady dezinformacji i pokazane, jak je rozpoznać. Eksperci opowiedzą o kampaniach dezinformacyjnych m.in. tych dotyczących Unii Europejskiej.
Debata powstanie przy współpracy z Fundacją Konrada Adenauera, Przedstawicielstwem Komisji Europejskiej w Warszawie i Dziennikiem Gazetą Prawną, gdzie ukaże się o niej relacja.

GRUDZIEŃ

Data godz.	Rodzaj zajęć miejsce	CYKL/Temat	Prowadzący
3 XII 11:00	Wykład Zamek Królewski	PROROCTWA NAUCZYCIELI, NAUKI PROROKÓW Adi Śankara, czyli święta nić hinduizmu	Daniel Artymowski
5 XII 11:00	Wykład OSiR	MEDYCYNA Nerki – co o nich wiemy?	dr n. med. Bożena Kaczanowska
10 XII 11:00	Wykład Zamek Królewski	ZAMKI I PAŁACE EUROPEJSKIE „Duma i uprzedzenie", rezydencje angielskie początku XIX w.	mgr inż. arch. Beata Artymowska
12 XII 10:00	Warsztat OSiR	Warsztaty o krajach, w których działa Towarzystwo Demokratyczne Wschód	trener TDW
12 XII 11:00	Wykład OSiR	LITERATURA O zapomnianych twórcach literatury emigracynej	dr Ewa Lewandowska -Tarasiuk
13 XII 11:00	Wykład Muzeum Warszawy	Wyroby warszawskich zakładów grawerskich od końca XIX w. do II wojny światowej	Aleksandra Sołtan
17 XII 11:00	Wykład Zamek Królewski	ŻYWOTY Napoleon III, czyli bratanek wielkiego cesarza	Sławomir Szczocki
19 XII 11:00	Wykład OSiR	• • **Spotkanie ŚWIĄTECZNE** • •	o. Wacław Oszajca

Niech każdego dnia - nawet zimowego
piękno świata przypomina Ci,
że radość jest nieodzownym elementem życia.

STYCZEŃ

Data godz.	Rodzaj zajęć miejsce	CYKL/Temat	Prowadzący
9 I 10:00	Warsztat OSiR	Warsztaty o krajach, w których działa Towarzystwo Demokratyczne Wschód	trener TDW
9 I 11:00	Wykład OSiR	POLITOLOGIA Chiny, Korea Północna – sojusz i konflikt	prof. Waldemar Dziak
16 I 11:00	Wykład OSiR	MEDYCYNA Dieta a ryzyko nowotworów	dr hab. Dariusz Włodarek
17 I 11:00	Wykład Muzeum Warszawy	Warszawskie biografie kobiet	Ewa Grzywacz
23 I 11:00	Wykład OSiR	TURYSTYKA Warszawskie i mazowieckie drogi do niepodległości	dr Piotr Kociszewski
• • **PRZERWA SEMESTRALNA** • •			

Trwałe i dobre relacje między ludźmi opierają się na cierpliwości i wyrozumiałości.

LUTY

Data godz.	Rodzaj zajęć miejsce	CYKL/Temat	Prowadzący
11 II 11:00	Wykład Zamek Królewski	ZAMKI I PAŁACE EUROPEJSKIE Topkapi, rezydencja sułtanów Imperium Osmańskiego	mgr inż. arch. Beata Artymowska
13 II 10:00	Warsztat OSiR	Warsztaty o krajach, w których działa Towarzystwo Demokratyczne Wschód	trener TDW
13 II 11:00	Wykład OSiR	MUZYKA O kobietach – muzach artystów	Igor Pogorzelski
18 II 11:00	Wykład Zamek Królewski	ŻYWOTY Abdulhamid I, czyli wojownik mimo woli	Sławomir Szczocki
20 II 11:00	Wykład OSiR	ASTRONOMIA Czy istnieje życie poza ziemią?	Karol Wójcicki
21 II 11:00	Wykład Muzeum Warszawy	Miecznik i inni. O warszawskim brązownictwie	Jan Bliźniak
25 II 11:00	Wykład Zamek Królewski	ŻYWOTY Józef II, czyli reformator na tronie	Sławomir Szczocki
27 II 10:00	Konwersatorium OSiR	Co słychać u wschodnich sąsiadów Polski – Stosunki Rosji z Chinami	dr Wiktor Ross
27 II 11:00	Wykład OSiR	PSYCHOLOGIA Poczucie humoru	dr Zuzanna Toeplitz

Jeżeli kładziemy się spać z udzuciem, że jutro nie przyniesie nam już nic szczególnego, to znaczy, że się już całkiem zestarzeliśmy.

MARZEC

Data godz.	Rodzaj zajęć miejsce	CYKL/Temat	Prowadzący
4 III 11:00	Wykład Zamek Królewski	ŻYWOTY Jerzy III, czyli Farmer George	Sławomir Szczocki
6 III 11:00	Wykład OSiR	CHINY Konfucjusz	dr Małgorzata Religa
11 III 11:00	Wykład Zamek Królewski	ŻYWOTY Królowa Wiktoria, czyli Imperim Brytyjskie	Sławomir Szczocki
13 III 10:00	Warsztat OSiR	Warsztaty o krajach, w których działa Towarzystwo Demokratyczne Wschód	trener TDW
13 III 11:00	Wykład OSiR	PSYCHOLOGIA Potęga ciała – o mądrości naszego ciała i mocach samoleczenia	Zuzanna Celmer
18 III 11:00	Wykład Zamek Królewski	PROROCTWA NAUCZYCIELI, NAUKI PROROKÓW Pieczęć proroków. Mahomet założyciel Islamu	Daniel Artymowski
20 III 11:00	Wykład OSiR	Śladami naszego dziedzictwa – spotkania z Polakami w świecie	Bogna Kaniewska
21 III 11:00	Wykład Muzeum Warszawy	Higiena dawnych warszawiaków	Anna Kobyłecka
25 III 11:00	Wykład Zamek Królewski	ZAMKI I PAŁACE EUROPEJSKIE Cudze chwalicie, swojego nie znacie – zamek w Pszczynie	mgr inż. arch. Beata Artymowska
27 III 11:00	Wykład OSiR	TURYSTYKA Mazowsze – ziemia pośrodku Polski	dr Piotr Kociszewski

Kto opanował szarość zwykłego dnia,
jest bohaterem.
Fiodor Dostojewski

KWIECIEŃ

Data godz.	Rodzaj zajęć miejsce	CYKL/Temat	Prowadzący
1 IV 11:00	Wykład Zamek Królewski	PROROCTWA NAUCZYCIELI, NAUKI PROROKÓW Guru Nanak i Złota Świątynia Sikhów	Daniel Artymowski
3 IV 11:00	Wykład OSiR	POLITOLOGIA Czy Chiny zdominują świat?	prof. Waldemar Dziak
8 IV 11:00	Wykład Zamek Królewski	ZAMKI I PAŁACE EUROPEJSKIE Ludwik II Wittelsbach i jego zamki	mgr inż. arch. Beata Artymowska
10 IV 10:00	Warsztat OSiR	Warsztaty o krajach, w których działa Towarzystwo Demokratyczne Wschód	trener TDW
10 IV 11:00	Wykład OSiR	MEDYCYNA Niewydolność serca – obraz choroby, wymagania dietetyczne	dr hab. Dariusz Włodarek
		• • **PRZERWA Wielkanocna** • •	
24 IV 11:00	Wykład OSiR	PSYCHOLOGIA Wpływ rodzajów więzi z rodzicami w dzieciństwie na relacje emocjonalne ich dorosłych dzieci	Zuzanna Celmer
29 IV 11:00	Wykład Zamek Królewski	PROROCTWA NAUCZYCIELI, NAUKI PROROKÓW Konfucjusz i Lao-tsy. Porządek i harmonia	Daniel Artymowski

Dzień, w którym się nie śmiałeś,
jest dniem straconym.
Phil Bosmans

MAJ

Data godz.	Rodzaj zajęć miejsce	CYKL/Temat	Prowadzący
6 V 11:00	Wykład Zamek Królewski	ZAMKI I PAŁACE EUROPEJSKIE Preludium Wersalu. Nicolas Fouquet i jego pałac Vaux-Le-Vicomte	mgr inż. arch. Beata Artymowska
8 V 10:00	Warsztat OSiR	Warsztaty o krajach, w których działa Towarzystwo Demokratyczne Wschód	trener TDW
8 V 11:00	Wykład OSiR	PSYCHOLOGIA Urok różnorodności – o kobietach z Wenus i mężczyznach z Marsa	dr Zuzanna Toeplitz
13 V 11:00	Wykład Zamek Królewski	ŻYWOTY Wilhelm II, czyli wielkość i upadek II Rzeszy	Sławomir Szczocki
15 V 11:00	Wykład OSiR	MUZYKA Miś – efekt dźwiękowy w komedii filmowej, czyli coś o Tym Misiu	Igor Pogorzelski
16 V 11:00	Wykład Muzeum Warszawy	Stefan Starzyński – (nie)prezydent Warszawy	Jan Bliźniak
20 V 11:00	Wykład Zamek Królewski	PROROCTWA NAUCZYCIELI, NAUKI PROROKÓW Jan Chrzciciel, prorok wielu religii	Daniel Artymowski
22 V 11:00	Wykład OSiR	LITERATURA Współczesna polszczyzna w przestrzeni publicznej	dr Ewa Lewandowska -Tarasiuk
29 V 11:00	**• • Zakończenie roku akademickiego • sala OSiR • •**		

Inauguracja roku akademickiego 2019/2020

9 października 2019, sala wykładowa OSiR, ul. Polna 7a

Być może potrzebny jest ci tylko nowy cel, by odnaleźć siebie, zaczerpnąć nowych sił i nabrać nowej ochoty do życia.

Warsztaty o krajach, w których działa Towarzystwo Demokratyczne Wschód

Ukraina, Gruzja, Armenia, Tadżykistan – to kraje, w których pracuje zespół TDW. Podczas warsztatów nasi koordynatorzy, trenerzy, eksperci zaprezentują m.in. historię, kulturę, kulinaria.

Opowiemy m.in.: o świętej górze Ormian, o tym, co można kupić na Wernisażu w Erywaniu. Gdzie kupimy najlepsze sery w Gruzji? Dlaczego w Gruzji najważniejszy jest stół i dlaczego Gruzini wznoszą toasty za Pana Boga i świętych? O tym, czy Mołdawia jest królestwem wina i co wspólnego ma zama z naszym rosołem? O Ukrainie – o zwyczajnym życiu w tym kraju i śledziach pod pierzyną. O Ukraińcach, których spotykamy coraz częściej w Polsce. Poznamy ich język, zwyczaje oraz historię najważniejszych miast ukraińskich.

Warsztaty odbywają się w małej sali OSiR **raz w miesiącu**: **środy**, w godz. **10:00-11:00**.

Terminy spotkań w roku akademickim 2018/2019:

14 listopada 2018

12 grudnia 2018

9 stycznia 2019

13 lutego 2019

13 marca 2019

10 kwietnia 2019

8 maja 2019

www.tdw.org.pl

Co słychać u wschodnich sąsiadów Polski konwersatorium

Prowadzący: **dr Wiktor Ross***

Miejsce: **mała sala w OSiR**
ul. Polna 7a

Terminy: **24 października** 2018
10 faktów z życia politycznego Rosji

28 listopada
Stosunki Rosji z USA

27 lutego 2019
Stosunki Rosji z Chinami

Godz.: **10:00**

* dr Wiktor Ross, ur. 1949 w Moskwie, polski politolog, rosjoznawca, dyplomata, ambasador RP w Mołdawii (1994–2000) i Armenii (2003–2004). W 1971 ukończył studia w Instytucie Nauk Politycznych Uniwersytetu Warszawskiego, a w 1980 uzyskał stopień doktora w zakresie nauk politycznych. W 1972 podjął pracę w Szkole Głównej Planowania i Statystyki. Był kolejno asystentem, starszym asystentem i adiunktem. Specjalizował się w problematyce myśli politycznej oraz historii Rosji i ZSRR. Działał w uczelnianych strukturach PZPR i jednocześnie w „Solidarności". Po wprowadzeniu stanu wojennego pozbawiono go możliwości pracy dydaktycznej, odszedł także wówczas z partii. Od 1991 pracuje w dyplomacji. Przez trzy lata pełnił funkcję radcy-ministra i kierownika wydziału politycznego w polskiej ambasadzie w Moskwie. W latach 1994–2000 kierował ambasadą RP w Kiszyniowie (od 1998 był dziekanem korpusu dyplomatycznego w Mołdawii). Po powrocie do Polski był radcą (2000) oraz wicedyrektorem (2001) w Departamencie Strategii i Planowania Polityki Zagranicznej MSZ, a następnie radcą i radcą-ministrem w Departamencie Europy. Zajmował się problematyką Wspólnoty Niepodległych Państw. Od 2003 do 2004 pełnił funkcję ambasadora w Erywaniu, a w latach 2005–2006 był chargé d'affaires ambasady RP w Rosji. Obecnie jest pracownikiem Katedry Studiów Politycznych Szkoły Głównej Handlowej oraz Studium Europy Wschodniej Uniwersytetu Warszawskiego. Prowadzi wykłady m.in. z nauki o państwie oraz prawa dyplomatycznego i konsularnego w Collegium Civitas w Warszawie. Zajmuje się historią doktryn politycznych, historią i teorią dyplomacji, stosunkami międzynarodowymi, Rosją i państwami WNP oraz polską polityką wschodnią. Jest autorem wielu publikacji. Odznaczony mołdawskim Medalem Za Zasługi Cywilne (2000).

Warsztaty TEATRALNE

1. i 3. środa miesiąca:

17 października 2018
7 i 21 listopada
5 grudnia
16 stycznia 2019
20 lutego
6 i 20 marca
3 kwietnia
15 maja

godz. **10:00-11:00**

miejsce: **OSiR, mała sala**

prowadząca: **kol. Renata Baranowska-Bogdan**

Warsztaty TANECZNE

Taniec to ruch, a ruch to zdrowie, więc tańczmy!
Zarówno pierwsze kroki, jak i te bardziej skomplikowane Słuchaczom UOTW pomogą wyćwiczyć Danuta Sałyga i Adrian Sobolewski.

Zajęcia odbywają się w Klubie Politechniki Warszawskiej **REMONT**

LATINO SOLO

Zajęcia prowadzi **Adrian Sobolewski** – instruktor ZUMBY i tańców latynoamerykańskich. Uczęszczając na zajęcia LATINO SOLO poznasz podstawowe kroki w tańcach latynoamerykańskich. Nauczysz się swobodnie poruszać w rytm muzyki. Przełamiesz swój strach przed wyjściem na parkiet, a uśmiech zagości na Twojej twarzy. Zajęcia LATINO SOLO to świetna gimnastyka przy żywej i bardzo ekspresyjnej muzyce łacińskiej. To ruch dla ciała, muzyka dla ducha i satysfakcja po czynnie spędzonym czasie w miłym, tanecznym towarzystwie.

TANIEC TOWARZYSKI

Zajęcia prowadzi **Danuta Sałyga** – dyplomowany nauczyciel, instruktor tańca towarzyskiego. Uczęszczając na zajęcia TAŃCA TOWARZYSKIEGO nauczysz się podstawowych kroków tanecznych walca angielskiego, tanga, foxtrota i walca wiedeńskiego. Poznasz tańce latynoamerykańskie takie jak; samba, cha-cha, rumba czy szybki i skoczny jive lub rock and roll. Zobaczysz, że taniec towarzyski jest prosty i łatwy gdy poprowadzi Cię wykwalifikowany nauczyciel tańca. Poza tym sprawisz, że Twoje ciało zacznie swobodnie poruszać się w rytm muzyki a nogi, gdy nauczą się kroków i figur tanecznych, same będą się rwać do tańca.

Informacji udziela, przyjmuje zgłoszenia i opłaty:
kol. Irena Wiktorska
tel. 503 808 481

Z życia UOTW

Turystyka

Turystyka to atrakcyjny sposób na naukę w terenie, a przy okazji świetnie spędzony wolny czas.

Słuchacze UOTW chętnie i licznie korzystają z wyjazdów przygotowanych przez biuro turystyczne „Pitur" prowadzone przez Piotra Kociszewskiego, wspólnie wyjeżdżają do sanatorium w Inowrocławiu, chętnie wypoczywają nad polskim morzem w Jelitkowie. W roku 2018 grupa słuchaczy UOTW odpoczywała również w Grecji.

W roku akademickim 2018/2019 planujemy wycieczki jednodniowe po Polsce, wyprawę **do Pekinu**, jesienny wyjazd **do Chorwacji**.

Wyprawa do Pekinu (8 dni) dojdzie do skutku, jeśli decyzję na taki wyjazd podejmie minimum 35 osób. Do poznania tego miasta i okolic słuchacze zostali zachęceni przez Michała Cessanisa – autora książek o Chinach i wykładowcę UOTW.

Planowany wyjazd jesienny do Chorwacji odbędzie się w terminie 16-26.09.2019. Cena wycieczki: 2250 zł + 30 euro (bilety wstępu). Warunkiem realizacji wyjazdu w tej cenie jest udział 45 osób.

Piotr Kociszewski zaproponuje słuchaczom UOTW również jedno- lub dwudniowe wycieczki po Polsce, np. do Zamościa. Uczestnicy wyjazdów z panem Piotrem wracają zachwyceni atmosferą, wiedzą prowadzącego oraz bardzo dobrą organizacją.

Słuchacze UOTW zadecydują do grudnia, czy w roku 2019 wyjadą na kurację do Inowrocławia i znanego już ośrodka w Jelitkowie. Aby te wyjazdy doszły do skutku, swój udział musi zadeklarować minimum 40 osób.

Spacery i wyprawy do Kampinosu, parków warszawskich i po Warszawie organizowane będą przez kol. Wiesię Drozd.

STARA PRAGA
wielokulturowo, smacznie i wesoło

termin: **23.10.2018**

Celem spotkania jest przybliżenie Państwu Starej Pragi, jej zakamarków, historii, architektury i przysmaków

PROGRAM:

11.00	powitanie przy Bazylice Najświętszego Serca Jezusowego Dojazd: tramwaj nr 7, 13 Spacer ulicami i zakamarkami Starej Pragi
12.30	Sobór metropolitalny Świętej Równej Apostołom Marii Magdaleny – dla chętnych zwiedzanie wnętrza (dodatkowo płatne 2 zł/os.)
13.00	zakończenie spaceru przy stacji Metra Dworzec Wileński

Trasa ok. 3 km:
ul. Kawęczyńska, ul. Brzeska, ul. Markowska, ul. Ząbkowska, ul. Targowa, ul. Floriańska

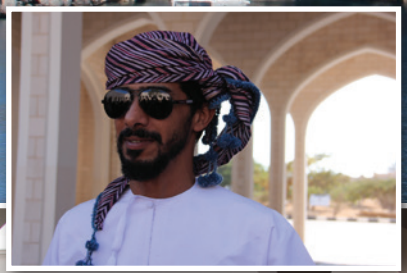
Proponowany czas i trasa mogą ulec zmianie w trakcie spaceru.

W ubiegłym roku akademickim udało się nam odbyć cztery podróże: Nowy Rok witaliśmy na Jamajce, Wielkanoc spędziliśmy w Omanie, lato na Majorce, a jesień w Korei Południowej.

Marta i Czesław Szmidt

JAMAJKA

Jamajka znajduje się na Morzu Karaibskim w Archipelagu Wielkich Antyli. Jej ludność to mieszanka wielu ras, co sprawiło, że narodowe motto brzmi: „Z wielu narodów jeden". Jest powszechnie kojarzona z reggae i uważanym za jego twórcę Bobem Marleyem. Muzyka jest tam obecna wszędzie i o każdej porze. Na uwagę zasługuje też wspaniała przyroda i spływy rzekami, w których łatwo można spotkać się z krokodylami.



OMAN

Oman jest położony na Półwyspie Arabskim. Już setki lat przed naszą erą był znany z produkcji kadzidła. Obecnie słynie z bogactwa, pięknych plaż i budownictwa o imponującej, wysmakowanej architekturze. Tradycja miesza się tu z nowoczesnością – mieszkańcy ciągle preferują narodowe stroje, a na drogach można często spotkać dziko żyjące wielbłądy.

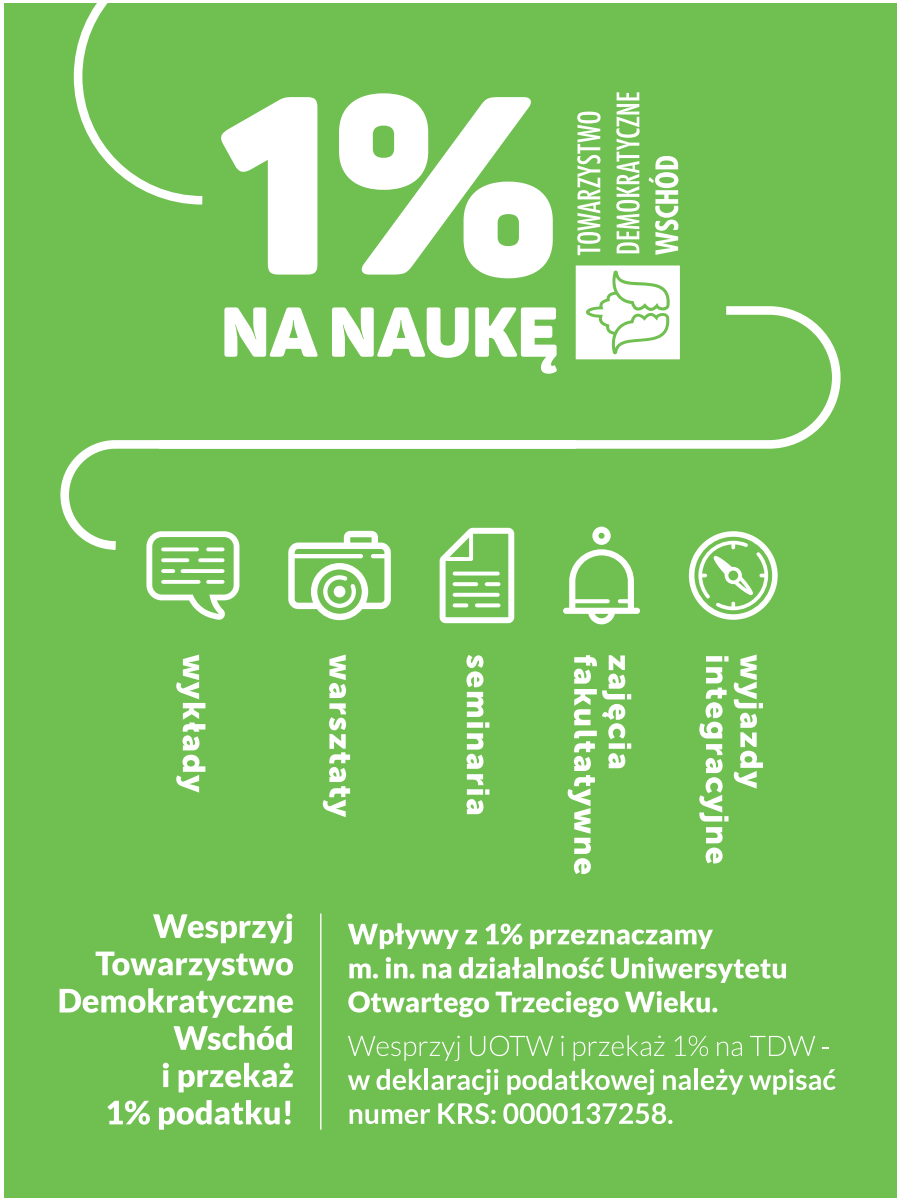
MAJORKA

Majorka, największa wyspa Balearów, często zwana jest „wyspą słońca". Urzekają tam piękne widoki, morze, góry, ale największą atrakcją jest katedra La Seu w Palma de Mallorca z wspaniałym prezbiterium i żyrandolem zaprojektowanym przez Antonio Gaudiego.

KOREA POŁUDNIOWA

Korea Południowa to piękny, górzysty kraj w 66 procentach pokryty lasami, co tworzy niesamowite, bajkowe krajobrazy. Koreańczycy w znakomity sposób potrafili połączyć nowoczesne, imponujące budownictwo z wysmakowaną architekturą zabytkowych świątyń i pałaców. Troszczą się o tradycję, w święta noszą historyczne stroje i organizują pokazy sztuk walki. Kuchnia koreańska jest niezwykle oryginalna i bogata.

W tym roku zebraliśmy z 1% podatku **3 055,96** zł. Dziękujemy Wszystkim Tym, którzy nam zaufali i przekazali 1% od podatku dochodowego! Pozyskaną kwotę przeznaczamy na działania realizowane przez TDW, w tym również na działalność UOTW.



Wykłady w Muzeum Warszawy

terminy spotkań: trzecie **czwartki** miesiąca
godz. **11:00**

miejsce spotkań: **Centrum Interpretacji Zabytku Muzeum Warszawy**, ul. Brzozowa 11/13

18 października	Miasto ogród – o zieleni miejskiej prowadząca: Anna Kobyłecka
15 listopada	Wazon z farfurni belwederskiej – kolekcja ceramiki w zbiorach Muzeum Warszawy prowadząca: Monika Siwińska
13 grudnia	Wyroby warszawskich zakładów grawerskich od końca XIX w. do II wojny światowej prowadząca: Aleksandra Sołtan
17 stycznia	Warszawskie biografie kobiet prowadząca: Ewa Grzywacz
21 lutego	Miecznik i inni. O warszawskim brązownictwie prowadzący: Jan Bliźniak
21 marca	Higiena dawnych warszawiaków prowadząca: Anna Kobyłecka
16 maja	Stefan Starzyński – (nie)prezydent Warszawy prowadzący: Jan Bliźniak

MUZEUM WARSZAWY

Muzeum Warszawy zostało powołane w 1936 roku. Jego siedzibą główną jest 11 zabytkowych kamienic przy Rynku Starego Miasta, wpisanych od 1980 roku na Listę Światowego Dziedzictwa UNESCO. Muzeum Warszawy to także 9 oddziałów, w tym Muzeum Warszawskiej Pragi, Centrum Interpretacji Zabytku i Muzeum Drukarstwa. Od 80 lat misją Muzeum Warszawy jest gromadzenie, przechowywanie, opracowywanie i udostępnianie zbiorów związanych z Warszawą. Prowadząc działalność wystawienniczą, badawczą, wydawniczą, edukacyjną oraz kulturalną, muzeum towarzyszy odbiorcom w poznawaniu fenomenu Warszawy. Od 2014 r. trwa projekt OdNowa, obejmujący modernizację, konserwację i digitalizację zabytkowych obiektów muzeum, a także realizację nowej wystawy głównej.

www.muzeumwarszawy.pl

Wykłady w Zamku Królewskim

terminy spotkań: **poniedziałki**, godz. **11:00**

miejsce spotkań: **Plac Zamkowy 4**

prowadzący: **Beata Artymowska**
ZAMKI I PAŁACE EUROPEJSKIE

Daniel Artymowski
PROROCTWA NAUCZYCIELI, NAUKI PROROKÓW

Sławomir Szczocki
ŻYWOTY

29 października	PROROCTWA NAUCZYCIELI, NAUKI PROROKÓW Tako rzecze Zaratustra. Zoroaster a religie Persji
5 listopada	ZAMKI I PAŁACE EUROPEJSKIE Rezydencje cesarza Napoleona
12 listopada	ŻYWOTY Napoleon I, czyli Europa w objęciach Francji
19 listopada	PROROCTWA NAUCZYCIELI, NAUKI PROROKÓW Gautama Siddhartha, zwany Buddą
26 listopada	ZAMKI I PAŁACE EUROPEJSKIE Pałace monarchii brytyjskiej
3 grudnia	PROROCTWA NAUCZYCIELI, NAUKI PROROKÓW Adi Śankara, czyli święta nić hinduizmu
10 grudnia	ZAMKI I PAŁACE EUROPEJSKIE „Duma i uprzedzenie", rezydencje angielskie początku XIX w.
17 grudnia	ŻYWOTY Napoleon III, czyli bratanek wielkiego cesarza
11 lutego	ZAMKI I PAŁACE EUROPEJSKIE Topkapi, rezydencja sułtanów Imperium Osmańskiego
18 lutego	ŻYWOTY Abdulhamid I, czyli wojownik mimo woli
25 lutego	ŻYWOTY Józef II, czyli reformator na tronie
4 marca	ŻYWOTY Jerzy III, czyli Farmer George
11 marca	ŻYWOTY Królowa Wiktoria, czyli Imperium Brytyjskie
18 marca	PROROCTWA NAUCZYCIELI, NAUKI PROROKÓW Pieczęć proroków. Mahomet założyciel Islamu
25 marca	ZAMKI I PAŁACE EUROPEJSKIE Cudze chwalicie, swojego nie znacie – zamek w Pszczynie
1 kwietnia	PROROCTWA NAUCZYCIELI, NAUKI PROROKÓW Guru Nanak i Złota Świątynia Sikhów
8 kwietnia	ZAMKI I PAŁACE EUROPEJSKIE Ludwik II Wittelsbach i jego zamki
29 kwietnia	PROROCTWA NAUCZYCIELI, NAUKI PROROKÓW Konfucjusz i Lao-tsy. Porządek i harmonia
6 maja	ZAMKI I PAŁACE EUROPEJSKIE Preludium Wersalu. Nicolas Fouquet i jego pałac Vaux-Le-Vicomte
13 maja	ŻYWOTY Wilhelm II, czyli wielkość i upadek II Rzeszy
20 maja	PROROCTWA NAUCZYCIELI, NAUKI PROROKÓW Jan Chrzciciel, prorok wielu religii

Początki Zamku Królewskiego sięgają XIV w., kiedy to powstała Wieża Wielka (na mapce Zamku – dzisiejsza Wieża Grodzka). Rozbudowywany w XVI i XVII w., za czasów Zygmunta III Wazy uzyskał kształt zamkniętego pięcioboku. Był rezydencją królewską, miejscem obrad sejmu, centrum administracyjnym i kulturalnym kraju.
Zniszczony w połowie XVII w. podczas wojen ze Szwecją, powoli odzyskiwał świetność za panowania Wettinów.
W drugiej połowie XVIII w. artyści zatrudnieni przez Stanisława Augusta (Jan Christian Kamsetzer, Marcello Bacciarelli, Dominik Merlini) przebudowali wnętrza komnat, tworząc Apartamenty: Wielki i Królewski.
W czasie zaborów (XIX w.) znaczna część zbiorów ostatniego króla znalazła się w Rosji. Po odzyskaniu przez Polskę niepodległości część dzieł sztuki powróciła na dawne miejsce.
We wrześniu 1939 r. Zamek został zbombardowany, jednak muzealnicy, pod kierunkiem prof. Stanisława Lorentza, zdołali uratować niektóre elementy wystroju wnętrz i dzieła sztuki.
We wrześniu 1944 r. Zamek został wysadzony przez wojska niemieckie.
W latach 1945 – 1970 władze komunistyczne zwlekały z odbudową; decyzję podjęto dopiero w 1971 r. Fundusze na odbudowę do 1980 r. zawdzięczano wyłącznie ofiarności społecznej.
W 1984 r. udostępniono zwiedzającym zrekonstruowane wnętrza.
Od 1995 r. do 2009 r. trwał remont Arkad Kubickiego – nowej przestrzeni kulturalnej na mapie Warszawy.
Finalizacja prac renowacyjnych: w 2011 r. – w pałacu Pod Blachą, w 2013 – nad przywróceniem elewacji wschodniej do wyglądu znanego z obrazów Canaletta, w 2015 – dotyczących oddania Ogrodu Górnego, oznacza niemal całkowite zakończenie restytucji kompleksu zamkowego. Obecnie trwają prace nad odtworzeniem dawnego kształtu Ogrodu Dolnego, co stanowić będzie zwieńczenie dzieła odbudowy Zamku Królewskiego w Warszawie.

www.zamek-krolewski.pl

Człowiek i religia konwersatorium

Prowadzący: **o. Wacław Oszajca***

Miejsce: **Collegium Bobolanum**
Papieskiego Wydziału
Teologicznego w Warszawie
ul. **Rakowiecka 61**

Terminy: **4. czwartek miesiąca**:
25 października 2018
22 listopada
24 stycznia 2019
28 lutego
28 marca
25 kwietnia
23 maja

Godz.: **11:00**

PAPIESKI WYDZIAŁ TEOLOGICZNY W WARSZAWIE
SEKCJA ŚW. ANDRZEJA BOBOLI
COLLEGIUM BOBOLANUM

* Wacław Oszajca, jezuita, teolog, dziennikarz, publicysta i poeta; ukończył studia na Wydziale Teologicznym Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego i otrzymał święcenia kapłańskie (1971); był kapelanem Niezależnego Zrzeszenia Studentów Politechniki Lubelskiej (1981); przewodniczył Lubelskiemu Komitetowi Pomocy Internowanym i Represjonowanym (1982-1986); duszpasterz akademicki i wykładowca homiletyki w Wyższym Seminarium Duchownym w Toruniu (1992-1994); od 1995 redaktor naczelny „Przeglądu Powszechnego"; wykłada na Papieskim Wydziale Teologicznym w Warszawie i w Instytucie Dziennikarstwa UW; debiut poetycki (1974) w miesięczniku „Msza Święta"; autor wielu książek, publikacji, wierszy i tłumaczeń; publikował m.in. w „Akcencie", „Charakterach", „Gazecie Wyborczej", „Gościu Niedzielnym", „Tygodniku Powszechnym", „W drodze"; wielokrotny laureat nagród dziennikarskich i literackich; prowadzący i gość programów publicystycznych o tematyce religijnej w radiu i telewizji; członek Stowarzyszenia Pisarzy Polskich i Stowarzyszenia Dziennikarzy Polskich, zasiada w Radzie Programowej Wschodniej Fundacji Kultury „Akcent"; odznaczony m.in. Krzyżem Komandorskim Orderu Odrodzenia Polski i Złotym Krzyżem Zasługi.

Lektoraty JĘZYKÓW OBCYCH

Lektoraty języków obcych dla Słuchaczy UOTW odbywją się w szkole językowej BOKANO, ul. Chmielna 13 (dzwonić: lokal 8).

Orientacyjny koszt nauki języka obcego: 40-60 zł za jeden miesiąc.
Dokładna kwota zależy od liczby osób w grupie.

Szkoła BOKANO oferuje dwie metody nauki języka angielskiego:

1. **Metoda Callana**

Metodą Callana uczymy się mówić w języku angielskim płynnie, bez tłumaczenia z języka ojczystego już od pierwszych zajęć. Uczymy się myśleć w języku angielskim i odpowiadać automatycznie, tak jak to robimy w rodzinnym języku. Metoda Callana oparta jest na podobieństwie do metody, jaką stosuje matka, ucząc dziecko języka; bez tłumaczenia zawiłości gramatyki i uczenia się słówek na pamięć. Metodą Callana uczymy się języka żywego z idiomami i subtelnościami właściwymi dla języka angielskiego.

2. **Metoda tradycyjna – komunikatywna**

Zajęcia są skierowane głównie na mówienie w języku obcym. Ćwiczymy komunikację w naturalnych i najbliższych rzeczywistości sytuacjach. Zajęcia odbywają się w małych grupach o różnych poziomach zaawansowania. Kurs jest również bardzo efektywny dla osób, które już komunikują się w danym języku i tylko chcą poprawić płynność, wymowę, poszerzyć zakres słownictwa, jak również podyskutować na tematy wybrane przez grupę lub zaproponowane przez lektora.
Tą metodą uczymy również osoby początkujące.

Umiejętności zdobyte na naszych kursach języków obcych umożliwią Państwu

- udzielanie pomocy wnuczkom przy odrabianiu lekcji z języka angielskiego,
- porozumiewanie się podczas wyjazdów zagranicznych,
- swobodne poruszanie się w Internecie,
- oglądanie telewizji w wersji angielskiej,
- samodzielne czytanie książki w języku angielskim,
- nawiązanie nowych znajomości z przedstawicielami innych narodowości.

BOKANO ma duże doświadczenie w nauczaniu seniorów – już 13. rok uczą się w niej grupy z czterech uniwersytetów trzeciego wieku. Na zajęciach stwarzamy przyjazną atmosferę bez wprowadzania niepotrzebnego pośpiechu. Tempo zajęć jest dopasowane do poziomu zaawansowania uczestników i percepcji grupy. Stale rosnąca liczba chętnych do nauki świadczy o zadowoleniu z naszych metod nauczania.

Zapisy przyjmujemy telefonicznie pod numerami:
602 778 087 lub 22 826 31 17

Szkoła oferuje także lektoraty z języków:
niemieckiego, francuskiego, włoskiego, hiszpańskiego, arabskiego

www.bokano.com.pl

Zajęcia SPORTOWE

Gimnastyka w wodzie dla seniorów

miejsce: Ośrodek Sportu i Rekreacji Dzielnicy Śródmieście
Pływalnia, ul. Polna 7a, 00-625 Warszawa

poniedziałki	godz. 13:00-13:30, 13:30-14:00
wtorki	godz. 13:00-13:30, 13:30-14:00
środy	godz. 13:00-13:30, 13:30-14:00
czwartki	godz. 13:30-14:00, 14:00-14:30
piątki	godz. 13:00-13:30, 13:30-14:00
soboty	godz. 9:00-9:30, 9:30-10:00, 10:00-10:30
niedziele	godz. 9:00-9:30, 9:30-10:00, 10:00-10:30

Gimnastyka – Pilates

miejsce: Ośrodek Sportu i Rekreacji Dzielnicy Śródmieście
Duża Sala Konferencyjna, ul. Polna 7a, 00-625 Warszawa

środy	godz. 8:00-9:00, 9:00-10:00, 12:00-13:00
piątki	godz. 8:00-9:00, 9:00-10:00

REGULAMIN KORZYSTANIA Z ZAJĘĆ zorganizowanych w ramach akcji „SENIOR-STARSZY-SPRAWNIEJSZY”

1. Zajęcia odbywają się na pływalni Ośrodka Sportu i Rekreacji przy ul. Polnej 7a.
2. Zajęcia są płatne. Opłata za zajęcia wynosi 5 zł za 30 minut.
3. Zajęcia prowadzone są przez instruktorów, trenerów pływania.
4. Odbiorcą zajęć są emeryci, którzy na prośbę pracowników są zobowiązani do wylegitymowania się w celu skorzystania z płatnych zajęć.
5. Wszyscy uczestnicy biorący udział w zajęciach zobowiązani są dostarczyć zaświadczenie lekarskie lub oświadczenie o braku przeciwwskazań do ćwiczeń ruchowych. Podstawa prawna: Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej szczegółowych dnia 12 września 2001 w sprawie szczegółowych zasad i warunków prowadzenia działalności w dziedzinie rekreacji ruchowej (Dz.U.2001.101.1095).
6. Na zajęcia należy zapisać się w kasie ośrodka.
7. W przypadku trzech kolejnych nieobecności osoba uczestnicząca w zajęciach zostaje skreślona z listy podstawowej i przechodzi na koniec listy rezerwowej. Na jej miejsce wchodzi osoba z listy rezerwowej. W razie wolnych miejsc w dniu i godzinie zajęć jest możliwość dołączenia do ćwiczących osób z listy rezerwowej w taki sposób, aby grupa nie przekroczyła 15-osobowego składu.
8. Uczestników zajęć obowiązuje przestrzeganie regulaminów obowiązujących na terenie Ośrodka.
9. Maksymalna liczba uczestników zajęć w grupie szkoleniowej wynosi 15 osób.
10. Jednostkowy czas trwania zajęć na pływalni wynosi 30 min., czas na przebranie się i korzystanie z urządzeń sanitarnych wynosi 15 minut (po przekroczeniu 45 minut przy bramce koło kasy naliczana jest kwota 21 groszy za każdą minutę).
11. Uczestnicy zajęć zobowiązani są do informowania o planowanych nieobecnościach w celu umożliwienia korzystania z zajęć innym osobom.
12. Spóźnienie się na zajęcia może skutkować brakiem możliwości skorzystania z zajęć w związku z wejściem osoby z listy rezerwowej.
13. Wszystkie osoby znajdujące się na terenie pływalni zobowiązane są do wypełniania poleceń instruktora-ratownika.
14. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania zajęć z przyczyn niezależnych.
15. W przypadku niespełnienia wymogów regulaminu organizator może odmówić przyjęcia uczestników na zajęcia.

Zajęcia w ramach programu „Śródmieście przyjazne seniorom”

Ośrodek Sportu i Rekreacji Dzielnicy Śródmieście
ul. Polna 7a, 00-625 Warszawa

termin: **od 1 października do 7 grudnia 2018 roku**

Doskonalenie pływania dla Seniorów

do 15 osób w każdej grupie

miejsce:	**Pływalnia**	
terminy:	**poniedziałek**	godz. 10:30-11:00, 11:00-11:30, 11:30-12:00
	środa	godz. 10:30-11:00, 11:00-11:30, 11:30-12:00

Taniec

miejsce:	**Duża Sala Konferencyjna**	
termin:	**czwartek**	godz. 10:00-13:00

Aerobik

miejsce:	**Duża Sala Konferencyjna**	
termin:	**czwartek**	godz. 13:00-15:30

Filharmonia Narodowa

Filharmonia Narodowa zmienia warunki uczestnictwa w otwartych próbach – koncertach. Z powodu bardzo dużego zainteresowania, zawieszone zostaje przyjmowanie zgłoszeń grupowych, a zwiększa się liczba miejsc dla indywidualnych zgłoszeń.
Istnieje zatem możliwość zapisu poprzez stronę internetową Filharmonii.
Zapraszamy do wspólnych wyjść na koncerty!

www.filharmonia.pl

Muzeum Fryderyka Chopina

Nasza koleżanka Wiesia Drozd nawiązała kontakt z Muzeum Fryderyka Chopina w Warszawie i udało jej się uzgodnić formy spotkań przy Tamce.

Zwiedzanie Muzeum zarezerwowano dla dwóch grup słuchaczy UOTW:
19 i 26 lutego 2019 o godz. **12**

Zgłoszenia należy składać u kol. Wiesi przed lub po wykładach.
Liczba miejsc ograniczona!

www.chopin.museum/pl

Centralna Biblioteka Statystyczna
im. Stefana Szulca w Warszawie

miejsce spotkania: Aleja Niepodległości 208
budynek Głównego Urzędu Statystycznego

terminy: **29 listopada**, **14 lutego,** godz. **11:00**,

Podczas spotkania:
- omówienie 100-letniej historii Centralnej Biblioteki Statystycznej i jej zbiorów;
- pokaz filmu okolicznościowego i spaceru wirtualnego po bibliotece;
- prezentacja zbiorów biblioteki: od najstarszych do najciekawszych – książki, mapy, fotografie, bazy danych i publikacje dostępne on-line;
- zwiedzanie zakamarków magazynów bibliotecznych;
- oglądanie okolicznościowych wystaw.

Centralna Biblioteka Statystyczna została założona w 1918 roku. Pełniąc obowiązki głównej biblioteki statystyki publicznej sprawuje również funkcję publicznej biblioteki naukowej.

100 lat GUS Centralna Biblioteka Statystyczna

www.cbs.stat.gov.pl

Kursy KOMPUTEROWE

Zapraszamy do udziału w **kursie komputerowym**
lub na **konsultacje dotyczące korzystania z komputera**!

Osoby zainteresowane udziałem w szkoleniu prosimy o zgłaszanie się do kol. Barbary Okine (w każdą środę o godz. 11-12).

Organizatorem nieodpłatnych kursów komputerowych jest Urząd m.st. Warszawy.
O miejscu kursów poinformujemy Państwa po zebraniu się grupy.

„Niechże nie uczą mię, gdzie ma ojczyzna …”

Od czerwca 2018 roku realizujemy projekt teatralny pn. „Niechże nie uczą mię, gdzie ma ojczyzna …” adresowany do seniorów. Głównym celem działań projektowych jest upowszechnienie wiedzy o lokalnych wydarzeniach historycznych, które rozegrały się na terenie gminy Dąbrówka oraz aktywne zaangażowanie seniorów w obchody 100-lecia niepodległości Polski. Projekt jest realizowany w ramach Programu Wieloletniego NIEPODLEGŁA. Partnerem w realizacji projektu jest Gminne Centrum Kultury w Dąbrówce.

Do udziału w projekcie zaproszeni zostali seniorzy z Warszawy (słuchacze Otwartego Uniwersytetu Trzeciego Wieku), Kuligowa, Trojan i innych miejscowości z gminy Dąbrówka. Efektem kilkumiesięcznych działań teatralnych pod kierunkiem Joanny Stanowskiej (reżysera), powstanie scenariusz przedstawienia teatralnego. Zwieńczeniem działań będzie spektakl wystawiony w Warszawie, Trojanach, Kuligowie i Dąbrówce.

niepodległa | POLSKA STULECIE ODZYSKANIA NIEPODLEGŁOŚCI

Projekt jest dofinansowany ze środków Programu Wieloletniego NIEPODLEGŁA na lata 2017-2021 w ramach Programu Dotacyjnego „Niepodległa”.

Regulamin UOTW

Uniwersytet Otwarty Trzeciego Wieku (UOTW) działa przy Fundacji Towarzystwo Demokratyczne Wschód (TDW) w ramach programu pn. *Centrum Edukacji, Informacji i Aktywizacji Seniorów (CEIAS)*, realizowanego przez fundację.

Patronat naukowy nad UOTW sprawuje Akademia Pedagogiki Specjalnej im. Marii Grzegorzewskiej w Warszawie.

Głównym celem programu CEIAS jest aktywizacja intelektualna i kulturalna oraz integracja społeczna osób starszych, które z chwilą przejścia na emeryturę nie chcą rezygnować z aktywnego trybu życia i poszukują dla siebie miejsca w nowej sytuacji.

I. CELE DZIAŁANIA

Uniwersytet Otwarty Trzeciego Wieku ma następujące cele:

- aktywizacja intelektualna i kulturalna oraz integracja społeczna, a także poprawa samodzielności osób starszych – zwłaszcza mieszkańców Warszawy;
- zwiększenie wiedzy i umiejętności przydatnych w życiu codziennym, jak również pokonanie wśród słuchaczy UOTW dystansu wobec nowoczesnych technologii (szczególnie takich jak: komputeryzacja, Internet, itd.);
- włączenie słuchaczy UOTW w działania na rzecz innych osób starszych oraz środowiska lokalnego;
- poprawa dostępu do informacji nt. inicjatyw adresowanych do osób starszych z terenu Warszawy i Mazowsza, a także rozwijanie współpracy z instytucjami publicznymi o charakterze edukacyjnym, kulturalnym, sportowym;
- promowanie idei Uniwersytetów Trzeciego Wieku (UTW) oraz aktywnego stylu życia – także wśród starszych mieszkańców Warszawy i Mazowsza, nie będących słuchaczami żadnego UTW.

II. FORMY DZIAŁANIA

Realizacji celów UOTW służą następujące działania:

1. Organizacja zajęć dla Słuchaczy UOTW, takich jak:
   - wykłady i seminaria (m.in. z zakresu nauk humanistycznych i przyrodniczych), prowadzone przez specjalistów (m.in. pracowników uczelni warszawskich);
   - zajęcia fakultatywne, m.in.: lektoraty języków obcych, zajęcia komputerowe, warsztaty taneczne, zajęcia sportowe;
   - koła i kluby zainteresowań;
   - imprezy turystyczne.

   Zajęcia dla Słuchaczy UOTW prowadzone są w ciągu roku akademickiego (w semestrze zimowym i letnim). Część zajęć kontynuowana jest także w przerwach międzysemestralnych i w czasie wakacji.

   Większość zajęć (a zwłaszcza wykłady i seminaria) odbywa się w Centrum Konferencyjnym Ośrodka Sportu i Rekreacji Dzielnicy Śródmieście przy ul. Polnej 7a. W Ośrodku tym odbywają się także zajęcia sportowe.

2. Prowadzenie – z udziałem Słuchaczy UOTW – strony internetowej, promującej aktywny styl życia oraz ideę Uniwersytetów Trzeciego Wieku, na której zamieszczane są bieżące informacje z życia UOTW, a także informacje użyteczne dla szerokiego grona starszych mieszkańców Warszawy i Mazowsza, a także informacje nt. działalności UTW z Warszawy i Mazowsza.
3. Zaangażowanie Słuchaczy UOTW w realizację inicjatyw o charakterze samopomocowym i wolontarystycznym, w działania na rzecz innych osób starszych oraz środowiska lokalnego.
4. Współpraca z polskimi i zagranicznymi Uniwersytetami Trzeciego Wieku oraz instytucjami i organizacjami o podobnych celach.
5. Współpraca z administracją publiczną.

III. PRAWA I OBOWIĄZKI SŁUCHACZY

1. Słuchaczami UOTW mogą być osoby starsze – zwłaszcza z terenu Warszawy i Mazowsza, chcące rozwijać swoją wiedzę i umiejętności w ramach kształcenia ustawicznego.
2. Słuchacze UOTW mają prawo do:
   - udziału we wszystkich rodzajach zajęć odbywających się w ramach UOTW – po uiszczeniu obowiązujących opłat;
   - wyboru ze swego grona Samorządu Słuchaczy;
   - proponowania nowych form i kierunków działalności programowej UOTW, a także kierowania tych propozycji do Samorządu Słuchaczy i władz UOTW oraz do władz Fundacji TDW;
   - zgłaszania uwag i wniosków do Samorządu Słuchaczy i władz UOTW oraz do władz fundacji TDW.

   Na propozycje, uwagi i wnioski Słuchaczy UOTW Samorząd Słuchaczy UOTW, władze UOTW oraz władze Fundacji TDW reagują możliwie jak najszybciej.
3. Słuchacze UOTW mają obowiązek:
   - przestrzegania niniejszego Regulaminu, a także ustaleń Samorządu Słuchaczy i władz UOTW oraz władz Fundacji TDW;
   - terminowego wnoszenia opłat za zajęcia odbywających się w ramach UOTW;
   - okazywania legitymacji Słuchacza UOTW na każde życzenie dyżurnych Słuchaczy UOTW lub przedstawicieli władz UOTW oraz Fundacji TDW;
   - kulturalnego zachowania (zgodnego z powszechnie obowiązującymi zasadami dobrego wychowania).

   Słuchacze nieprzestrzegający niniejszego Regulaminu mogą zostać skreśleni z listy Słuchaczy UOTW za zgodą Samorządu Słuchaczy i władz UOTW oraz władz Fundacji TDW.

IV. WŁADZE

- Rada Naukowa UOTW

Składa się z 3-5 osób: pracowników naukowych wyższych uczelni i instytutów naukowych oraz przedstawiciela władz Fundacji TDW. Rada Naukowa jest ciałem doradczym i opiniującym w sprawach programowych UOTW.

- Kierownik UOTW

Jest autorem programu UOTW oraz odpowiada za organizację bieżącej działalności UOTW.

- Samorząd Słuchaczy UOTW

Liczy 3-5 osób, wybierany jest co 2 lata spośród słuchaczy UOTW w wyborach bezpośrednich, reprezentuje Słuchaczy UOTW w kontaktach z pozostałymi władzami UOTW oraz władzami Fundacji TDW, do jego zadań należy także doradztwo merytoryczne, opiniowanie i współorganizowane zajęć i imprez okolicznościowych, wydarzeń kulturalnych, itp.

- Rada i Zarząd Fundacji Towarzystwo Demokratyczne Wschód

Ich skład i kompetencje określa Statut Fundacji Towarzystwo Demokratyczne Wschód. Zarząd Fundacji TDW odpowiada w całości za merytoryczne i finansowe aspekty działania UOTW.

V. FINANSE

Środki finansowe przeznaczone na działalność UOTW pochodzą z następujących źródeł:

1. Opłat wnoszonych przez Słuchaczy w formie: wpisowego (jednorazowego), opłaty semestralnej (uiszczanej na początku każdego semestru), opłat za zajęcia fakultatywne, imprezy turystyczne, itp.;
2. Dobrowolnych wpłat i darowizn;
3. Dotacji pozyskiwanych przez władze UOTW i Fundację TDW na projekty związane z UOTW.

Władze UOTW w roku akademickim 2018/2019:

Rada Naukowa UOTW:
prof. dr hab. Teresa Dobrzyńska-Janusz – Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk
prof. dr hab. Magdalena Fikus – Instytut Biochemii i Biofizyki PAN, Przewodnicząca Rady Upowszechniania Nauki Polskiej Akademii Nauk
prof. dr hab. Krystyna Jakowska – Instytut Filologii Polskiej na Wydziale Filologicznym Uniwersytetu w Białymstoku
dr Ewa Lewandowska-Tarasiuk – Wydział Nauk Pedagogicznych Akademii Pedagogiki Specjalnej im. Marii Grzegorzewskiej
prof. dr hab. Jerzy Tyszkiewicz – Instytut Informatyki Uniwersytetu Warszawskiego
Aleksandra Kujawska – Prezes Zarządu Fundacji TDW

Kierownik UOTW: Elżbieta Kowalska – mgr biologii, założycielka kilku uniwersytetów trzeciego wieku w Warszawie

Manifest dla szczęścia

„Zobowiązuję się dziś
i przez resztę moich dni żyć z pasją,
cenić to, co mnie otacza,
i doceniać rzeczy drobne.
Usunę z mych myśli skargi,
bo na nic mi one.
Zapomnę o moich niedostatkach
i skupię się na tym, co posiadam,
i na moich przyszłych możliwościach.
Dziś odnawiam moje przyrzeczenie,
by kochać to, co wokół mnie,
by pracować uważnie,
by dawać z siebie wszystko,
by dziękować naturze za jej dary.

W moim życiu będzie miejsce na poezję.
Odsunę od siebie bezsensowne wymagania.
Odszukam piękno w każdej rzeczy.
Będę traktował przyjaźnie siebie samego i innych ludzi.
Każdego dnia miłość i pasja, wdzięczność i piękno
napełnią moje myśli i wszystkie moje czyny”.*

* Rafael Santandreu, Być szczęśliwym na Alasce, Muza 2018, za: „Sens”, maj 2018, s. 102.

NOTATKI

NOTATKI

NOTATKI

NOTATKI

TOWARZYSTWO DEMOKRATYCZNE WSCHÓD

ul. Tamka 34 lok. 14,
00-355 Warszawa
tel.: (+48) 22 828 13 06
e-mail: tdw@tdw.org.pl
www.tdw.org.pl

Fundacja Towarzystwo Demokratyczne Wschód (TDW) jest organizacją pożytku publicznego. Realizowane przez TDW projekty służą rozwojowi społeczeństwa obywatelskiego w krajach przechodzących transformację ustrojową. Szczególnie bliski jest nam rozwój idei samorządności i rola, jaką odgrywają w tym zakresie niezależne media – zwłaszcza na poziomie lokalnym. TDW od początku swej działalności realizuje projekty, których celem jest rozwój demokracji, społeczeństwa obywatelskiego oraz wsparcie społeczności lokalnych m.in. poprzez wsparcie niezależnych mediów (prasa, radio, TV) w krajach takich jak: Ukraina, Gruzja, Mołdawia. Jednym z głównych programów prowadzonych przez TDW jest program Media w społeczeństwie obywatelskim (kierowany do mediów ukraińskich, gruzińskich, mołdawskich, ormiańskich oraz do polskich mediów na Wschodzie), w ostatnich latach zespół TDW pracował również w Tadżykistanie i w Armenii.

Najważniejsze cele TDW to:

- działanie na rzecz kształtowania instytucji demokratycznych, myśli niezależnej, obrony praw człowieka i niezależnych ruchów społecznych, a także wspólnot lokalnych;
- wspieranie grup i środowisk marginalizowanych społecznie;
- rozwijanie kontaktów naukowych, kulturalnych, politycznych i społecznych z krajami przechodzącymi transformację ustrojową;
- rozpowszechnianie wiedzy o tych krajach w Polsce i za granicą.

Wspólnie z innymi polskimi organizacjami pozarządowymi pracującymi poza granicami kraju tworzymy Grupę Zagranica.

Organizacja fundacji Towarzystwo Demokratyczne Wschód

Siedzibą fundacji Towarzystwo Demokratyczne Wschód jest biuro przy ul. Tamka 34 lok. 14 w Warszawie. Fundacja zarejestrowana 31.10.2002 roku pod numerem 0000137258. NIP: 526 26 78 504, REGON: 015278229.

Władze fundacji Towarzystwo Demokratyczne Wschód

Rada
Przewodnicząca Rady: Maria Przełomiec
Członkowie Rady: Monika Agopsowicz, Andrzej Godlewski, Anna Jakowska, Leszek Ozimek, Maciej Rayzacher, Barbara Sułek-Kowalska, Anna Hejman, Dorota Pieńkowska
Honorowi Członkowie Rady: Lutfi Osmanov, Halima Szahidewicz

Zarząd
Aleksandra Kujawska – Prezes Zarządu,
Agnieszka Nowińska – Wiceprezes Zarządu,
Aleksandra Grabowska-Henschel – Sekretarz Zarządu,
Rostysław Kramar – Członek Zarządu

Członkowie Zarządu wybierani są na czas nieokreślony, pełnienie funkcji w Zarządzie jest pracą nieodpłatną.

warsztaty taneczne
podróże
komputery
muzyka
literatura
TURYSTYKA
taniec
człowiek i religia
sport
nauka
astronomia
wolontariat
taniec
SZTUKA
muzyka
politologia
PSYCHOLOGIA
kursy
astronomia
astronomia
literatura
politologia
komputery
warsztaty
medycyna
poezja
wykłady
ASTRONOMIA
kulinaria
języki obce
wykłady