



TOWARZYSTWO
DEMOKRATYCZNE
WSCHÓD



rok akademicki
2020/2021

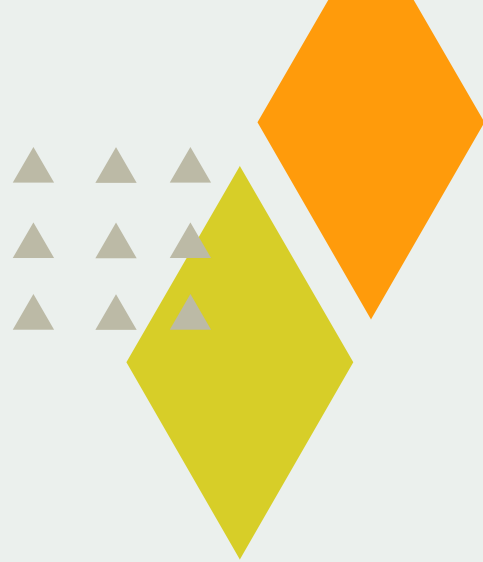
“

Zawsze idź przez
życie tak jakbyś
miał coś nowego
do nauczenia się,
a tak się stanie.

”

Vernon Howard

plan zajęć listopad 2020



PN	WT	ŚR	CZW	PT	SB	NDZ
						1
2	3 	4 WYKŁAD ONLINE: godz. 11.00	5 MUZEUM NARODOWE WYKŁAD ONLINE godz. 11.00 	6 GIMNASTYKA UMYSŁU ONLINE godz. 10.30	7 	8
9	10 	11	12 	13 GIMNASTYKA UMYSŁU ONLINE godz. 10.30	14 	15
16	17 	18 WYKŁAD ONLINE: godz. 11.00	19 MUZEUM NARODOWE WYKŁAD ONLINE godz. 11.00 	20 GIMNASTYKA UMYSŁU ONLINE godz. 10.30	21 	22
23	24 	25 WYKŁAD ONLINE: godz. 11.00	26 MUZEUM NARODOWE WYKŁAD ONLINE godz. 11.00 	27 GIMNASTYKA UMYSŁU ONLINE godz. 10.30	28 	29
30						

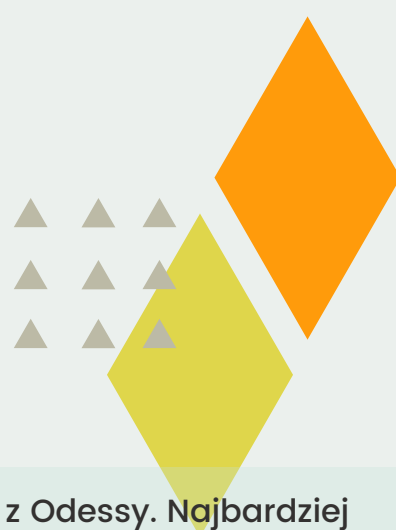


WTORKI, CZWARTKI, SOBOTY GODZ. 13.00 - SPOTKANIE ONLINE

ZAPRASZAMY W KAŻDY WTOREK, CZWARTEK I SOBOTĘ PAŹDZIERNIKA NA KULUAROWE SPOTKANIA ONLINE
KAWA Z UOTW! BĘDZIE TO OKAZJA NA KONTAKT I BEZPIECZNE SPOTKANIE ONLINE W GRONIE SŁUCHACZY.

plan zajęć

listopad 2020



4.11 ŚRODA	WYKŁAD ONLINE: Anna Łazar: "Tańczący z Odessy. Najbardziej nagradzany amerykański poeta pochodzący z byłego ZSRR. Fenomen Ilii Kamińskiego", godz. 11.00
5.11 CZWARTEK	MUZEUM NARODOWE WYKŁAD ONLINE godz. 11.00 Caravaggioności w zbiorach Muzeum Narodowego w Warszawie / dr Magdalena Bialic
6.11 PIĄTEK	GIMNASTYKA UMYSŁU WYKŁAD ONLINE, Joanna Stanowska, godz. 10.30 - 11.30
13.11 PIĄTEK	GIMNASTYKA UMYSŁU WYKŁAD ONLINE, Joanna Stanowska, godz. 10.30 - 11.30
18.11 ŚRODA	WYKŁAD ONLINE: Marianna Otmianowska "Utracone/odzyskane. Niezwyczajne losy dzieł sztuki w Polsce podczas II wojny światowej cz.2" godz. 11.00
19.11 CZWARTEK	MUZEUM NARODOWE WYKŁAD ONLINE godz. 11.00 Na psa urok. Pieski w sztuce / Katarzyna Ampt
20.11 PIĄTEK	GIMNASTYKA UMYSŁU WYKŁAD ONLINE, Joanna Stanowska, godz. 10.30 - 11.30
25.11 ŚRODA	WYKŁAD ONLINE: Barbara Tichy: Giuseppe Arcimboldo – kreator sztuki zaskakującej, godz. 11.00
26.11 CZWARTEK	MUZEUM NARODOWE WYKŁAD ONLINE godz. 11.00 Muzealna historia tańca / Zofia Załęska/ kultura dostępna spotkanie bezpłatne
27.11 PIĄTEK	GIMNASTYKA UMYSŁU WYKŁAD ONLINE, Joanna Stanowska, godz. 10.30 - 11.30

WYKŁADY

listopad 2020
Microsoft Teams

4 LISTOPADA

WYKŁAD ONLINE GODZ. 11.00

PROWADZĄCA: Anna Łazar

kuratorka, autorka tekstów, tłumaczka. Pracowała w dziedzinie dyplomacji publicznej i kulturalnej w MSZ jako wicedyrektorka i p.o. dyrektora w Instytutach Polskich w Kijowie (2008-2014) i w Petersburgu (2015-2018). Wykładała w Instytucie Kultury Polskiej UW (2007-2008), w Instytucie Sztuki PAN (od 2019), w Instytucie Badań Literackich PAN (2020), redaktorka pisma o sztuce współczesnej "Sekcja" (2004-2008) i numerów tematycznych pism literackich "Krytyka"(UA), „Kyjivska Rus”(UA), "Zvezda"(RU) publikuje m.in. w „Czas Literatury”, „Herito” , „New Eastern Europe”, członkini redakcji „Nowa Europa Wschodnia” i in. Mieszka w Wołominie.

TEMAT: "Tańczący z Odessy. Najbardziej nagradzany amerykański poeta pochodzący z byłego ZSRR. Fenomen Ilii Kamińskiego"



18 LISTOPADA

WYKŁAD ONLINE GODZ. 11.00

PROWADZĄCA: Marianna Otmianowska

Zastępca dyrektora Muzeum Łazienki Królewskie od września 2018 roku. Historyk sztuki, menedżer. W latach 2016–2018 była dyrektorem Narodowego Archiwum Cyfrowego (NAC), a wcześniej kierownikiem Działu Edukacji Muzeum Narodowego w Warszawie. Absolwentka UKSW, UJ, IS PAN. Członkini Rady Programowej Filmoteki Narodowej Instytutu Audiowizualnego. Członkini ICOM Polska oraz SHS. Autorka wielu projektów, scenariuszy i artykułów z dziedziny popularyzacji wiedzy i edukacji o dziedzictwie narodowym. Moderatorka procesów design thinking.

TEMAT: Utracone/odzyskane. Niezwykłe losy dzieł sztuki w Polsce podczas II Wojny Światowej. Cz. 2

25 LISTOPADA

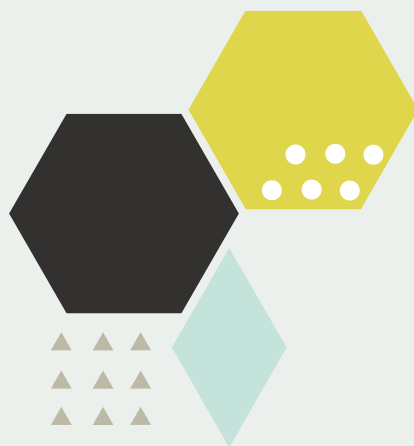
WYKŁAD ONLINE GODZ. 11.00

PROWADZĄCA: Barbara Tichy

Historyk sztuki, adiunkt w Dziale Edukacji Muzeum Narodowego w Warszawie; autorka i koordynatorka wielu programów edukacyjnych związanych z wystawami czasowymi i ekspozycją stałą MNW. Ma długoletnie doświadczenie w przygotowywaniu wykładów, oprowadzań i interaktywnych działań warsztatowych. Od 2017 roku koordynuje działania edukacyjne MNW skierowane do seniorów.

TEMAT: Giuseppe Arcimboldo – kreator sztuki zaskakującej





Uniwersytet Otwarty Trzeciego Wieku jest realizowany przez fundację Towarzystwo Demokratyczne Wschód w ramach programu Centrum Edukacji, Informacji i Aktywizacji Seniorów. Działalność UOTW jest dofinansowana ze środków m. st. Warszawy.